



Dimanche 24 octobre 2021

30<sup>ème</sup> DIMANCHE DU TEMPS ORDINAIRE

Vert.

(S. Antoine-Marie Claret,  
fondateur des Fils du Cœur Immaculé de Marie,  
évêque de Santiago de Cuba, † 1870 à Fontfroide (Aude). )

1<sup>ère</sup> lecture : Jérémie 31, 7-9

Psaume : 125, 1-2ab, 2cd-3, 4-5, 6

2<sup>ème</sup> lecture : Hébreux 5, 1-6

Évangile : Marc 10, 46b-52

*Bonjour, bienvenue à « préparons dimanche »*

*une émission réalisée par le service diocésain de Pastorale Liturgique et Sacramentelle  
du diocèse de Mende.*

*Aujourd'hui nous préparons le dimanche 24 octobre 2021,*

*30<sup>ème</sup> dimanche du temps ordinaire de l'année B.*

## PRÉSENTATION

En saluant, dans l'**évangile**, Jésus comme le fils de David, l'aveugle de Jéricho reconnaît en lui le Messie. Si Jésus le guérit, c'est pour récompenser sa foi, mais aussi pour confirmer que les temps du Messie sont arrivés, ces temps qui, plus encore que le retour de l'exil, verraient accourir vers Jérusalem « l'aveugle et le boiteux », selon la prophétie de Jérémie que nous lisons dans la **1<sup>ère</sup> lecture**.

La lettre aux Hébreux (**2<sup>ème</sup> lecture**) contient un long exposé sur le sacerdoce du Christ : Fils de Dieu et frère des hommes, Jésus est auprès de Dieu le prêtre de toute l'humanité.

## ÉVANGILE de Jésus Christ selon saint Marc.

### COMMENTAIRE



Chaque scène évangélique est porteuse d'un sens en elle-même, mais incluse dans le récit de l'évangile, elle intègre tout ce qui a été déjà vécu auparavant entre Jésus, les disciples, les opposants, la foule...

Aujourd'hui, il y a Jésus qui marche, traverse Jéricho (notons tous les verbes de mouvement dans le texte), ses disciples qui suivent, une foule, un mendiant aveugle assis au bord de la route. Il se retrouvera lui aussi, à la fin, à suivre Jésus sur la route... Il n'y a pas d'opposants, juste la foule, peut-être, qui retient mollement les individualités qui voudraient émerger...

Cette scène fait partie des multiples scènes de guérison. Il y a la demande faite par la personne, la première réponse de Jésus qui révèle son attitude de fond : « que veux-tu que je fasse pour toi ? », la demande reformulée qui s'adresse ainsi encore plus directement à Lui et la réponse en retour de Jésus : « va, ta foi t'a sauvé ».

Elle en diffère toutefois par certains aspects... l'aveugle mendiant a un nom, il est situé. C'est Bartimée, fils de Timée. Ce mendiant appelle Jésus d'un titre sans équivoque « fils de David », reconnaissant le caractère messianique à ce Jésus de Nazareth. Les protagonistes, ceux qui acceptent de surgir, de se détacher de la foule, c'est-à-dire Jésus qui s'arrête et Bartimée qui bondit, ils se situent l'un par rapport à l'autre en présence des autres. Il y a une vraie reconnaissance entre eux, rendant capable un inconnu de pouvoir se situer rapidement en vérité devant Jésus. Jésus, d'ailleurs, ne lui refuse pas de le suivre, alors qu'il a bien souvent demandé à beaucoup d'autres auparavant de ne pas le suivre. La suite de Bartimée est vraie, il connaît celui qu'il suit...

Nous aussi, comme lecteurs, nous sommes appelés à faire de même... De plus en plus, le lecteur croyant est invité muettement par la page évangélique à prendre la place des acteurs, de nouveaux disciples potentiels apparaissent au fil du chemin...

- depuis l'homme riche surgissant de nulle part et qui a refusé de suivre malgré le regard d'amour de Jésus,
- - à ce mendiant aveugle qui bondit vers Jésus, reconnaît sa cécité, demande à en être libéré et suit,
- - en passant par le croyant dans sa communauté appelé à se distinguer en se mettant au service de tous pour suivre son Seigneur... Le chemin de conversion s'ouvre largement à chacun de nous... À qui le veut.

Dire qui je suis, dire qui il est. Je puis aller à Jésus, qui se donne à connaître, à aimer, à suivre avec mon fardeau, ma cécité, le lui dire et recevoir de la relation avec Lui, la foi nouvelle qui me redonne vie et capacité à Le suivre.

### UN CHANT

L'Évangile nous relate aujourd'hui la rencontre de Jésus avec l'aveugle Bartimée.

Nous pouvons retenir 3 mots clefs de ce récit : **La Foi - La Lumière - La Confiance**.  
Ces mots se retrouveront dans les chants proposés pour ce dimanche :

- **Jubilez, criez de joie**

d'André Guillevec / Christophe Le Marec - Cote U 52-42

« Dieu nous ouvre un avenir et nous donne par la foi un amour qui fait grandir »

- **Dieu nous éveille à la foi**

de la CFC / Fr Benoît-Marie Barthès

« Dieu nous éveille à la foi et nous convoque à la joie... L'amour donné est plus fort que nos peurs...  
Jour d'allégresse, Alléluia »

- **Lumière pour l'homme aujourd'hui**

de Didier Rimaud / Jo Akepsimas - Cote EP 61-3

CNA 568

« Lumière pour l'homme aujourd'hui  
qui vient depuis que sur la terre  
il est un pauvre qui t'espère,  
atteints jusqu'à l'aveugle en moi :  
Touche mes yeux afin qu'ils voient de quel amour tu me  
poursuis... »

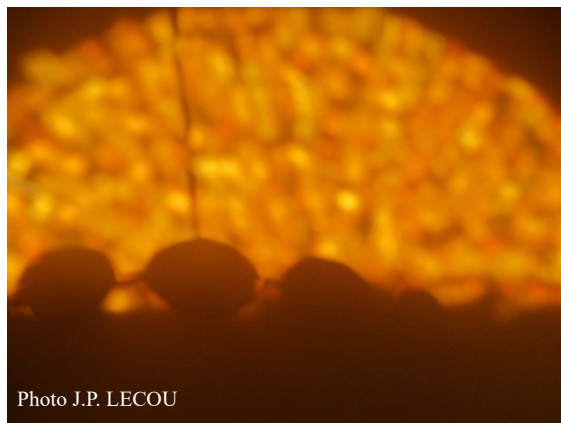


Photo J.P. LECOUC

**Ces 3 chants sont aussi dans le répertoire diocésain**

L'homme est fait pour la louange.

Aussi, il est possible d'insérer en fin de célébration un tel chant que l'on pourra facilement imaginer sur les lèvres de l'aveugle guéri :

« **Je veux chanter ton amour Seigneur** chaque instant de ma vie,

Danser pour toi en chantant ma joie et glorifier ton nom. »

« Mon Seigneur tu es mon libérateur... Tu réponds à ceux qui t'appellent »

« Avec Toi, je n'ai peur de rien, tu es là sur tous mes chemins ... »

Ce chant est côté C19-42 ;

son auteur-compositeur est Marc Danaud pour la communauté de l'Emmanuel.

Dynamique et festif, il exprime la volonté de louer Dieu, toujours et partout.

**P.U.**

Les intentions ici proposées pour la Prière Universelle sont indicatives et doivent toujours être actualisées en fonction de l'actualité du moment.

Le but est de prier concrètement pour les hommes d'aujourd'hui.

Quelques pistes pour la rédiger

Pensons :

À ceux qui sont victimes des catastrophes naturelles  
Aux laissés pour compte de l'économie mondiale  
À tous ceux qui travaillent au dialogue et aux échanges entre les peuples  
Aux chrétiens menacés à cause de leur foi et ceux qui ont quitté l'Église par déception ou  
qui s'en éloignent aux moments de lourdes épreuves  
À l'Église dans sa mission universelle.....

### Une proposition de Prière Universelle

Le président pourrait introduire la prière en disant:

*« Le cri de Bartimée est souvent le notre « Jésus, prends pitié de moi »  
Surs de l'amour dont nous sommes aimés, nous pouvons nous tourner vers le Christ et lui  
exprimer tous les cris des hommes »*

1. Aujourd'hui, se termine la semaine mondiale pour les missions.  
Seigneur, aide ton Église à témoigner sans relâche de l'évangile et que l'Esprit Saint suscite  
un nouveau printemps missionnaire.  
Que notre communauté, par l'unité et la charité, donne un témoignage missionnaire dans  
tout ce qu'elle vit.  
Ensemble nous te prions.

2. Seigneur, regarde avec tendresse les personnes touchées par le deuil d'un proche par une  
longue maladie, ou par un lourd handicap....  
Qu'elles découvrent combien Dieu entend leur appel et ne les abandonne pas.  
Ensemble nous te prions.

3. Seigneur, le monde attend un témoignage d'espérance et d'amour.  
Aide tous les dirigeants de la Terre à rechercher la justice et la charité dans chacune de  
leurs décisions.  
Ensemble nous te prions.

4. Seigneur, dans plusieurs régions du monde sévit la guerre et la haine déchire les peuples.  
Que les victimes et leurs bourreaux découvrent ton visage d'amour et de pardon.  
Ensemble nous te prions.

La conclusion du président

*« Dieu tout puissant, vois notre foi en Jésus, ton fils, notre sauveur. Et dans ta  
bienveillance, révèle ton amour à tous les hommes, toi qui règnes pour les siècles des  
siècles. »*

## PISTE - FLEURS

### Le psaume responsorial

Voici ce que précise la PGMR (Présentation Générale du Missel Romain) au paragraphe 61.

La première lecture est suivie du psaume responsorial qui fait partie intégrante de la liturgie de la Parole et a une grande importance liturgique et pastorale, car il favorise la méditation de la parole de Dieu.

Le psaume responsorial correspond à chaque lecture et se prend d'ordinaire dans le Lectionnaire.

Il importe que le psaume responsorial soit chanté, au moins pour ce qui est de la réponse du peuple. Le psalmiste, ou chantre du psaume, exécute les versets du psaume à l'ambon ou à un autre endroit approprié, tandis que toute l'assemblée est assise et écoute ; habituellement celle-ci participe par un refrain, à moins que le psaume ne soit dit de manière suivie, c'est-à-dire sans reprise d'un refrain.

Cependant, pour que le peuple puisse plus facilement donner une réponse en forme de psalmodie, on a choisi quelques textes de refrains et de psaumes pour les différents temps de l'année ou pour les différentes catégories de saints, que l'on peut employer au lieu du texte correspondant à la lecture, chaque fois que le psaume est chanté.

Si le psaume ne peut pas être chanté, on le récitera de la manière la plus apte à favoriser la méditation de la parole de Dieu.

### Fleurir

« *Quelles merveilles le Seigneur fit pour nous, nous étions en grande fête* »

(R/Psaume 125)



### La composition florale que nous vous proposons

Emplacement : devant l'ambon    Bouquet droit.

Vases : une grande coupe plate.  
Oasis.

Végétaux : différentes branches de baies soit de jardin (cotonéaster, symphorine, rose)  
soit de campagne (bonnet d'évêque, prunellier,  
aubépine, églantier).

### Montage :

Placer une longue, raide et fine branche de baie au milieu et vers l'arrière (environ 60 à 80 cm).

Puis, de part et d'autre ainsi que devant cette première branche, mettre d'autres sortes de baies coupées plus courtes en dégradé, jusqu'à la base du bouquet.

Sélectionner quelques baies les plus grosses pour le cœur de la composition.

Variante : Si vous ne disposez pas de baies, vous pouvez les remplacer par des germinis de couleur rouge que vous poserez en forme de cheminement et en quinconce.

Vous terminerez le cœur du bouquet par 3 gerberas rouges.

*Merci pour votre attention.*

*Nous vous souhaitons un bon dimanche et vous disons à la semaine prochaine.*

